

Evandersällskapets verksamhetsberättelse 2013

Evandersällskapet bildades 27 oktober 2004 på Norrköpings stadsbibliotek. Dess syfte är:

- att främja intresset för och förståelsen av per Gunnar Evanders författarskap
- att uppmärksamma och sprida kännedom om forskningen kring hans liv och verk

Styrelse

Margreta Sandebo Eriksson

Sven Trolldal

Birgitta Sköld

Annika Blom-Almqvist

Thomas Almqvist

Agnetha Eckerström

Per Wallgren

Lasse Åhlin

Ordförande

Vice ordförande

Sekreterare

Kassör

Ledamot

Ledamot

Ledamot

Ledamot

Suppleanter

Gunilla Amnéus

Jonas Fougstedt

Revisorer

Britt-Marie Hillbom

Erik Forslund

Styrelsesammanträden

Under 2013 har styrelsen sammanträtt vid nio tillfällen. Dessutom har styrelsen haft ett s.k. allmänt möte för att besluta om en stadgeändring.

Samtliga möten utom ett har hållits i Wadströmsrummet på Norrköpings stadsbibliotek. Det första höstmötet den 20 augusti hölls traditionsenligt i Margareta Sandebo Erikssons hem i Kolmården.

Medlemmar

Vid årsskiftet hade Sällskapet ca 100 medlemmar. Per Gunnar Evander är hedersledamot. Norrköpings stadsbibliotek och Sandvikens folkbibliotek är institutionsmedlemmar.

Medlemsavgift

Medlemsavgiften 2013 har varit 100 kronor för enskild medlem, 300 kronor för institution.

Årsmöte

Den 27 april 2013 höll Sällskapet årsmöte i Sandvikens folkbibliotek.

Mötet leddes av ordföranden Margareta Sandebo Eriksson.

Med anledning av 80-årsdagen uppvaktades Per Gunnar Evander under mötet med blommor och med citatsamlingen *Tänkvärldheter i Per Gunnar Evanders romaner*.

Med Lasse Åhlins försorg hade en film om Tegelbruket i Storvik tagits fram, vilken visades efter mötet. Därefter följde en plenardiskussion mellan Anders Ohlsson, professor i litteraturvetenskap i Lund, och Björn Widegren, f.d. kulturredaktör på Gefle Dagblad. Filmvisningen och plenardiskussionen lockade så många deltagare att platserna inte räckte till.

Under årsmötet utdelades också ett förstapris i uppsatstävlingen 2012/2013 till Julia Stenberg från Sandviken.

Medlemskontakter

Under 2013 har tre medlemsbrev sänts ut till medlemmarna, varav brevet där programmet i Sandviken, dokumenterat i text och bild, var det mest innehållsrika.

Medlemsfoldern samt Sällskapets hemsida har utvecklats och kontinuerligt uppdaterats.

Framtagandet av boken *Tänkvärldheter i Per Gunnar Evanders romaner*

Ett omfattande arbete har, efter en idé av Margareta Sandebo Eriksson, lagts ned på att samla och sammanställa citat ur Evanders romaner.

Citatsammanställningen har därefter kompletterats med beskrivningar av forskning kring och recensioner av Evanders romaner. För den slutliga sammanställningen och redigeringen har Margareta Sandebo Eriksson och Eva Gyllensvärd svarat. Genom bidrag från Gunvor Göranssons kulturstiftelse har tryckningen av boken kunnat möjliggöras och delas ut till samtliga medlemmar.

Presentationer och evenemang

Den 9 april presenterade Sven Trolldal, Ingrid Giljam och Margareta Sandebo Eriksson Per Gunnar Evanders författarskap i Öppen salong på Norrköpings stadsbibliotek.

Den 26 september fick Sällskapet genom DELS försorg möjlighet att presentera Evanders författarskap på bokmässan i Göteborg, varvid Margareta Sandebo Eriksson först gav en kort bakgrundsbeskrivning till Evanders böcker, därefter beskrev arbetet med citatsamlingen *Tänkvärldheter*, samt avslutade med ett urval citat ur samlingen.

Den 13 oktober presenterade Sven Trolldal och Ingrid Giljam Evanders författarskap i Kolmården och den 16 oktober genomförde Sven Trolldal och Ingrid Giljam efter en inbjudan ytterligare en presentation, denna gång i Hornstulls bibliotek i Stockholm.

Lyssnarcirklar och Reading

Under våren 2013 ersattes läsecirkeln på Sven Trolldals initiativ av en lyssnarcirkel. Det vill säga i stället för att läsa och diskutera Evanders romaner, lyssnade cirkeln vid fyra tillfällen till delar av hans radiodramatik.

Följande pjäser, framtagna och presenterade av Sven Trolldal, kunde cirkeln ta del av: *Det är söndagseftermiddag och min bror springer på åkern*; *Smultronrollet*; *Medan dagen svalnar*; *Synpunkter på begravningen i Lingbo*.

Från och med 21 september övergick cirkeln från att lyssna till att själv läsa dramatik, något som Sven Trolldal med en teaterterm kallade Reading. Hittills har cirkeln ägnat fem tillfällen åt Reading. Två komedier av Per Gunnar Evanders radiodramatik, nämligen *Alla mina levnads dagar* och *Guldfiskarna*, har varit föremål för cirkelns försök i skådespelarbranschen.

Uppsatsstävling

I augusti 2013 utlyste Sällskapet en ny uppsatsstävling riktad till alla gymnasieskolor som uppgett sin mailadress till Skolverket. Ett antal tävlingsbidrag inkom till Sällskapet före deadline. Bedömningen uppskötts till början på 2014. Prisutdelningen beslöts förläggas till årsmötet.

För Evandersällskapt, mars 2014

Margareta Sandebo Eriksson (ordf.)

Birgitta Sköld (sekr.)