

Verksamhetsberättelse för Evandersällskapet 2023

Extern verksamhet

1. Årets uppsatstävling för gymnasister

Evandersällskapet utlyser varje år, sedan 2012, en uppsatstävling för gymnasister. Utskick sker till ett stort antal gymnasier med information om tävlingen, där eleverna kan välja att läsa en valfri roman av Per Gunnar Evander, men förslag ges också på några romaner. Gunilla Amnéus har ansvarat för utskick, besvarat frågor från elever, samt läst och bedömt inkomna uppsatser, tillsammans med Ulf Karlström.

Första priset tilldelades Hanna Carlsson ”Att leva för att dö ” utgående från romanen I min ungdom speglade jag mig ofta. Motiveringen löd: Uppsatsen har ett gott språk och relevanta och insiktsfulla citat och kommentarer som visar hur huvudkaraktären och Evander själv blir nära nog identiska.

Det väl disponerade innehållet binds samman till ett hoppfullt avslut

Andra pris erhöll Moa Bäckström för uppsatsen ”Hur överlever man?” utgående från romanen Fallet Lillemor Holm . Motiveringen löd: Uppsatsen går in på romanens grundtema: den frånvarande föräldrakärlekens och de nära relationernas livsavgörande betydelse. Utifrån sitt eget ungdomsperspektiv beskriver textförfattaren känslor och handlingar som påverkar vårt vardagsliv och därför blir betydelsefulla. Inledning och avslutning sammankopplas väl.

Efter prisutdelningen vid årsmötet samtalande under cirka 20 min Ulf Karlström, vice ordförande i Sällskapet med Hanna Carlsson om hennes uppsats. Samtalet kretsade kring ett antal frågeställningar, bl a bokens huvudtema och underström av trauma. Initialt i romanen tar det sig uttryck som leda och ensamhet, men trummat förvärras. Det är en stark roman där huvudpersonen bär drag av Evander själv.

Därefter tog Lennart Pålhagen, ordförande i Sällskapet, tillsammans med Moa Bäckström över podiet för ett samtal om hennes uppsats. Samtalet kretsade självklart kring huvudpersonen Lillemors omständighet. Varför befann hon sig i en så pass psykiskt pressad situation?

Viktiga orsaker tycks ha varit den dysfunktionella

familjen, avhoppet från skolan, lätt överviktig och sökandet efter kärlek. Terapi och frågan om terapeuters roll problematiseras väl i romanen och gör den lämpad för diskussioner.

En utförlig presentation av diskussionen med pristagarna ges i Medlemsbrevet 1/2023.

2. Offentligt möte med Lili Stenmark: ”Så minns jag Per Gunnar Evander”

Efter årsmötet hölls en offentlig session, där Lili Stenmark, med hjälp av ett bildspel, berättade om minnen av P G Evander. Hon gjorde det med både humor och med ett visst mått av självvironisk distans.

Det var ett uppskattat framträdande och hennes berättelse belönades till sist med en ordentlig applåd av den mycket nöjda publiken. En utförlig presentation av anförandet ges av Thomas Almqvist i Medlemsbrevet 1/2023.

3. Offentligt föredrag 26 oktober med Erik Jersenius

Kulturchefen på NT och Corren Erik Jersenius talade på Antikvariatet i Norrköping om temat ”Evander ger röst åt folkhemmets hemlösa” inför ett 25-tal åhörare. Efter en fikapaus, där Antikvariatet serverade mycket goda smörgåsar och kaffe/te till ett facilt pris, tog en intressant diskussion vid om Evanders författarskap. Styrelsen konstaterar att det blev ett lyckat offentligt möte och att Jersenius föredrag var mycket uppskattat. En utförligt referat av Thoma Almqvist av mötet ges i Medlemsbrevet 2/2023.

4. Sällskapets hemsida - <http://www.evandersallskapet.se/>

Styrelsen bedömer att Sällskapets hemsida ger mycket information om Per Gunnar Evanders liv och arbeten. Sidan innehåller följande flikar: Biografi, Verk, Utmärkelser, Om Evander, Sällskapet och Aktuellt. Under den sista fliken finns t ex information om sällskapets offetliga möten, pristagarna i årets uppsatstävling för gymnasister, och annan relevant information.

Intern verksamhet

5. Årsmötet 2023

Evandersällskapet höll sitt årsmöte lördagen den 22 april i Mellanrummet på Stadsbiblioteket i Norrköping. Årsmötet genomfördes planenligt i en trevlig och som vanligt mycket god stämning med ca 25 medlemmar. En god uppslutning med hänvisning till att vårt sällskap är rikstäckande med de svårigheter det innebär, där viljan att delta finns, men avstånden lägger hinder i vägen. Som årsmötesfunktionärer valde Ulf Karlström till mötesordförande och Per Wallberg till mötessekreterare. Sedvanliga punkter på ett årsmöte behandlades, och under val utsågs följande personer till angivna uppdrag:

Lennart Pålhagen valdes som ordförande på ett år. Till ordinarie ledamöter för två år valdes Annica Blom-Almqvist, Per Wallberg, Lars Åhlin och Gunilla Amnéus.

Ledamöterna i styrelsen Thomas Almqvist, Agnetha Eckerström, Kjell Havring och Ulf Karlström kvarstår ytterligare ett år i styrelsen. ”

Årsmötet utsåg slutligen till styrelsesuppleanter för ett år Margareta Modig och Birgitta Sköld Mellan årsmötesförhandlingarna och prisutdelningen i årets uppsatstävling hölls en paus och deltarna fick avnjuta Margaretha Modigs utomordentligt goda snittar.

Årsmötesprotokollet finns att läsa i sin helhet i Medlemsbrev 1/2023

6. Styrelsemöten

Sällskapets styrelse höll sex möten under verksamhetsåret: 13/2, 27/3, 22/4, 18/9, 26/10 och 4/12. Mötet 22/4, i samband med årsmötet, var enbart konstituerande. Justerade protokoll föreligger för samtliga styrelsemöten.

7. Medlemsbrev

Under verksamhetsåret har två medlemsbrev skickats ut – ett i början av sommaren och ett före jul. Agnetha Eckerström har svarat för redigering och en mycket läsvänlig layout.

8. Styrelsens sedvanliga läse- eller lyssnarcirkel

Efter styrelsemötena brukar styrelsen diskutera en läst bok eller lyssna på ett radiodramatiskt verk och diskutera verken. Under verksamhetsåret har styrelsen koncentrerat sig på Evanders radiodramatik. Det är en omfattande produktion av 18 verk, och sällskapet förfogar över 7 pjäser, samt utdrag ur några andra. Ulf Karlström valde radiodramerna och inledde med korta introduktioner. De arbeten vi lyssnat på under 2023 var ”Demonstranten”, ”Det är redan mörkt, Horst Mueller måste väckas”, ”Kom tillbaka, syster Alice” och ”Synpunkter på begravningen i Lingbo”.

9. Försök med digitala läsecirklar

Styrelsen planerade för en digital läsecirkel med början i januari genom information i medlemsbrev och utskick till medlemmarna via e-brev. Tyvärr samlade det för få intresserade för att vi skulle vilja starta en cirkel. Kostnaden via zoom kräver rimligen att vi garanterat kan genomföra en cirkel. Sällskapets mycket goda erfarenheter av digitala läsecirklar förklaras troligen av pandemins begränsningar att träffas. Efter pandemin verkat intresset för digitalt medium ha minskat.